



HiFiMAN HM-650 – następca legendy już jest!

RAFKO Dystrybucja, wyłączny przedstawiciel HiFiMAN w Polsce, wprowadza na krajowy rynek nowy odtwarzacz HM-650, następcę legendarnej serii odtwarzaczy HM-601/602.

HM-650 to następca legendarnych odtwarzaczy HM-601/602. Odtwarzacze HiFiMANa z serii 600 spopularyzowały ideę przenośnego hiendowego odtwarzacza wśród masowych odbiorców, którzy nie mogli sobie pozwolić na najdroższe urządzenia producenta. HM-650 podąża tym tropem i uzupełnia lukę między ultralekkim mobilnym HM-700 a drogimi hiendowcami HM-802 oraz HM-901.



HM-650 został pomyślany jako uproszczona wersja flagowców HiFiMANa: odtwarzaczy HM-901 i HM-802. Pomimo, że jest urządzenie znacząco tańsze - wciąż korzysta z wysokiej jakości przetwornika DAC WM8740 w układzie dual (podobnie jak droższy o 1300zł HM-802), aby uzyskać sygnał wyjściowy o referencyjnej, studyjnej jakości. Wyposażony we wzmacniacze operacyjne OPA627 oferuje przejrzyste, detaliczne i zrównoważone brzmienie.



HM-650 podobnie jak reszta odtwarzaczy z rodziny HM-901/HM-802 charakteryzuje się dużą elastycznością. Kilka rodzajów kart modułowych wzmacniających sygnał oferuje różnorodne brzmienia i możliwości współpracy z różnymi słuchawkami, zdolne do usatysfakcjonowania wymagających audiofilów i melomanów.

Karty modułowe, bateria i system ładowania użyte w HM-901 pasują również do HM-650.

HM-650 – najważniejsze cechy:

- potencjometr oparty na drabince rezystorowej
- system operacyjny Taichi 2.0
- przetwornik cyfrowo-analogowy: WM8740
- zniekształcenia THD: 0.008%
- stosunek sygnał/szum: 106dB
- możliwość dokupienia pamięci SD do 128GB
- odtwarzane formaty: MP3, ACC, WMA, OGG APE (16Bit/44.1KHz ,48.0KHz, 88.2KHz, 96.0KHz, 192.0KHz) 16Bit & 24Bit: WAV, FLAC, AIFF (poza 176.4KHz)
- przenośne wymiary: 117mm (szer.) x 72mm (gł.) x 29mm (wys.)
- żywotność baterii: 9 godzin
- waga: 250g



Tryby pracy wzmacniacza:

Normalny/zbalansowany - dla normalnego i zbalansowanego modułu wzmacniacza

Low Gain/High Gain - dla słuchawek nisko i wysokoomowych

Tryby pracy przetwornika:

HD/Vintage - dla brzmienia klasycznego i analogowego

KARTY WZMACNIAJĄCE

BALANCED CARD - moduł zbalansowanego wzmacniacza wykorzystuje cztery wzmacniacze operacyjne OPA627 oraz cztery bufory OPA634. Konstrukcja działa w trybie zbalansowanym ze słuchawkami wyposażonymi w 4-pinowy jack 3.5 mm np. HiFiMAN RE-600, RE-262, RE-272. Stosunek sygnał szum: 112dB, moc maksymalna: 477mW, 20hz-20Khz(-1dB). Kartę należy łączyć ze zbalansowanymi słuchawkami RE-600.

MINIBOX CARD - moduł wzmacniacza Minibox zapewnia bardzo szeroki zakres częstotliwości bardzo niskie zniekształcenia. Dwa wzmacniacze operacyjne OPA627 i cztery BUF634 Buffer wDIP na standardowym SMT Stosunek sygnał szum: 108dB, 20hz-20Khz(-1.2dB)

IEM CARD – wzmacniacz dedykowany do słuchawek dokanałowych (IEM czyli in-ear monitor)

Stosunek sygnał szum: 112dB, moc maksymalna: 65mW, 20hz-20Khz(-0.1dB)

STANDARD CARD – standardowy wzmacniacz oparty na wzmacniaczu operacyjnym AD8397

Stosunek sygnał szum: 109dB, moc maksymalna: 150mW, 20hz-20Khz(-1.2dB)

Ceny:

- 2049zł z kartą standard
- 2799zł z kartą minibox
- 2799zł z kartą IEM
- 2999zł z kartą balanced

O marce HiFiMAN:

HiFiMan to legendarna na terenie USA audiofilska marka, której właścicielem jest przedsiębiorstwo Head Direct z siedzibą w Nowym Jorku. Od kilku lat firma sukcesywnie wprowadza na rynek i popularyzuje alternatywny typ słuchawek określanych jako ortodynamiczne lub planarne. Jednym z pierwszych produktów jaki powstał w HiFiManie jest bez wątpienia najlepszy na świecie przenośny odtwarzacz audiofilski – HiFiMan HM-801. Produkt, który dał firmie międzynarodową sławę oraz bardzo mocną pozycję na amerykańskim rynku audiofilskim.

Jakość marki HiFiMan:

HiFiMan słynie z tego, że prototypy najwyższych modeli słuchawek dopracowuje przy udziale swoich potencjalnych Klientów. Normą stała się sytuacja, w której inżynierowie HiFiMana doszlifowują brzmienie swoich słuchawek w porozumieniu z użytkownikami audiofilskich for internetowych. Każdy nowy przetwornik od HiFiMana przechodzi aż roczny okres testowy. W efekcie tak nowatorskiej współpracy i zaufania w stosunku do swoich Klientów produkty HiFiMana uchodzą za niezwykle uniwersalne brzmieniowo oraz bezkonkurencyjnie niezawodne.

<http://hifiman.pl/>

<http://www.rafko.com/>

Dodatkowych informacji udziela: Andrzej Lemański

e-mail: marketing@rafko.com

tel. (85) 747 97 58

tel. kom. 607 266 622