

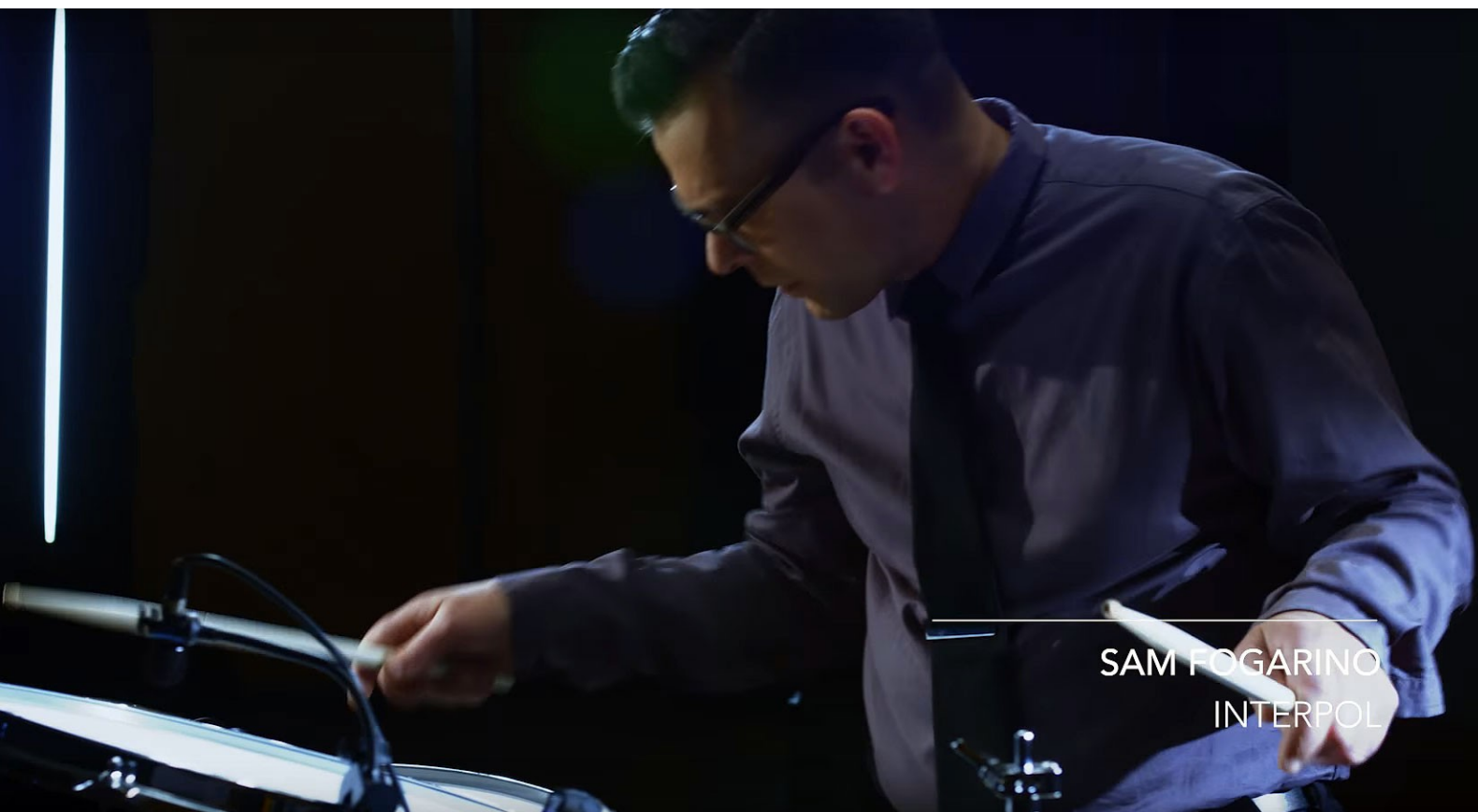


Sam Fogarino z zespołu Interpol promuje nową serię BP9000

Definitive Technology, największy amerykański producent kolumn w klasie premium, ogłasza nawiązanie współpracy z Samem Fogarino, perkusistą legendarnego nowojorskiego zespołu Interpol.



Podobnie jak w przypadku współpracy z Johnem Legendem, markę Definitive Technology i osobę Sama Forgino połączyła pasja do najwyższej próby dźwięku.



Współpraca z amerykańskim perkusistą ma także bardzo funkcjonalny wymiar, który wskazuje na wyjątkową zdolność nowej serii BP9000 do odtwarzania wybitnie wymagających dla sprzętu audio instrumentów wchodzących w skład zestawu perkusyjnego -



Przewaga kolumn podłogowych z serii BP9000 w odtwarzaniu instrumentów o szerokiej skali wynika między innymi z:

- wbudowanej aktywnej sekcji niskotonowej (potocznie wbudowanego subwoofera) w celu pełnego pokazania siły i zakresu uderzenia werbla
- bipolarnej konstrukcji opartej o dwa głośniki wysokotonowe rozpraszające dźwięk z przodu i z tyłu kolumny, co pozwala przekazać większą detaliczność i różnorodność barw wysokich tonów generowanych przez talerze i przeszkadzajki



Efektem współpracy Definitive Technology z Samem Fogarino jest film promujący nową serię BP9000 dostępny pod poniższym adresem:

<https://www.youtube.com/watch?v=75WEVjja070>

To nie pierwszy raz, kiedy kolumny Definitive Technology pokazują niezwykle możliwości w odtwarzaniu trudnych instrumentów.

60 kolumn BP10 zamiast organów w nowojorskim kościele św Trójcy.

Czy istnieją kolumny tak doskonale aby mogły zastąpić prawdziwy instrument?

Na to pytanie musiał odpowiedzieć konserwator zabytkowego kościoła św Trójcy w Nowym Yorku. Niedługo po zniszczeniu wieżowców World Trade Center okazało się, że zanieczyszczenia atmosferyczne, które powstały przy katastrofie trwale i nieodwracalnie uszkodziły zabytkowe organy producenta Marshall&Ogletree.



W związku z tym podjęto decyzję o zainstalowaniu elektronicznego nagłośnienia najwyższej klasy - takiego, które będzie zdolne zastąpić brzmienie cennego zabytkowego instrumentu. Wybór systemu dźwiękowego powierzono najlepszym specjalistom produkującym organy. Decyzja była szybka i jednogłośna - organy zostaną zastąpione przez kolumny Definitive Technology BP10. Każda kolumna BP10 zastąpiła jedną piszczałkę organową. Zespół projektujący podkreślił, że tylko kolumny bipolarne są w stanie zastąpić potężną przestrzenność brzmienia prawdziwych organów. Przedstawiciel firmy Marshall&Ogletree podkreślał: "bipolarne głośniki Definitive bardzo dobrze reprodukuje dźwięk ze specyficznym pogłosem, który powstaje w interakcji grających organów z kościelnymi murami. Dodatkowy atut to bardzo neutralne brzmienie z dobrym zakresem częstotliwości i wysoką odpornością na przesterowania - nawet przy bardzo wysokim poziomie głośności. To był łatwy wybór".



System nagłośnienia w nowojorskim kościele składa się z 82 kanałów o łącznej mocy 16 000 watt. Do tego 11 komputerów spiętych systemem Linux, który generują dźwięk z 30GB niepowtarzalnych sampli przygotowanych przez producenta organów. Specjalnie na potrzeby akustyki kościoła Definitive stworzył jeden z największych subwooferów świata - SuperCube Trinity o ciągłej mocy 2000W RMS. Na potrzeby nagłośnienia całego kościoła potrzeba jedynie 6 takich subwooferów.

Jakość dźwięku Definitive Technology

Nowy multiroom Definitive Technology to nie tylko nowinki funkcjonalne oraz dostęp do zasobów Internetu i domowych urządzeń przechowujących muzykę ale także **sprawdzone przez 25 lat rozwiązania dźwiękowe – kilkakrotnie nagradzane w USA najważniejszą nagrodą rynku audio na świecie CES.**

O marce.

Definitive Technology to od wielu lat najlepiej sprzedający się w USA producent audiofilskich głośników i kolumn głośnikowych klasy premium. Swój niebywały sukces zawdzięcza unikalnym na skalę światową opatentowanym technologiom, które zyskały uznanie w oczach milionów klientów oraz zostały obsypane nagrodami przez amerykańską prasę audiofilską. Wybrane modele kolumn podłogowych Definitive'a zyskały status absolutnie kultowych i jako jedne z nielicznych nadal odnoszą rekordowe wyniki sprzedażowe - nieosiągalne dla jakiegokolwiek innej marki premium na świecie.

Szkoła dźwięku Definitive'a to przede wszystkim: realizm, niespotykane żywe, namacalne i energetyczne brzmienie, z potężnymi tąpnięciami basowymi, do tego znakomita głębia sceny, z bezkonkurencyjną rozdzielczością dźwięku.

Więcej informacji: <http://definitive.rafko.pl/> | <http://www.rafko.com>

Dodatkowych informacji udziela: Andrzej Lemański

e-mail: marketing@rafko.com

tel. 607 266 622

W kwestiach technicznych produktów Definitive Technology:

Rafał Koc

e-mail: rafko@rafko.com

tel. (85) 747 97 51