

Białystok, 18.12.2018

MUSICAL FIDELITY

RAFKO
— DYSTRYBUCJA —

Musical Fidelity M2sCD

Niski jitter to podstawa dobrego odtwarzacza CD

RAFKO Dystrybucja, wyłączny przedstawiciel Musical Fidelity w Polsce, informuje o wprowadzeniu na polski rynek nowego odtwarzacza CD – Musical Fidelity M2sCD.



M2sCD korzysta ze sprawdzonej receptury Musical Fidelity na wysokiej klasy bezawaryjny odtwarzacz CD - łączy w sobie transport ze sterowaniem prosto od austriackich specjalistów Stream Unlimited wraz z autorską sekcją analogową z przetwornikiem DAC Burr-Brown Delta Sigma (bit stream) oraz wysokiej klasy sekcją zasilającą.

Zasilanie oparto o transformator toroidalny. Sercem sekcji cyfrowo-analogowej jest znakomity przetwornik Burr-Brown 1796, który z prawidłową implementacją jest synonimem analogowego, barwnego i dynamicznego brzmienia. Całością zarządza wysokiej klasy zegar taktujący, który odpowiada za bardzo niski poziom jittera (mniej niż 135 pikosekund), co pozwala wykreować czyste, przestrzenne brzmienie.

W skrócie, odtwarzacz M2sCD to wysokiej klasy urządzenie, na które składają się następujące podzespoły:

- mechanika ASATech i sterowanie Stream Unlimited austriackiej produkcji
- przetwornik DAC Burr-Brown DSD1796 z autorską sekcją analogową zasilana transformatorem toroidalnym opracowaną przez Musical Fidelity



Brzmienie

Wyrównane, o analogowym charakterze. Pomimo dobrego zróżnicowania barw bez skłonności od ocieplania, bardzo dobrze różnicujące poszczególne nagrania. Bez nacisku zarówno na skraje, jak i środek pasma. Wydobywa wszystko co najlepsze z płyty CD w celu dalszej obróbki przez kolejne elementy systemu stereo, czyli wzmacniacz i kolumny.

Ceny:

Musical Fidelity M2sCD odtwarzacz CD szczelinowy z wyjściami cyfrowymi - 3995zł



Brzmienie Musical Fidelity:

Dźwięk Musical Fidelity charakteryzuje się niezwykłym zróżnicowaniem barw z firmową nutką ciepła, a do tego super wysoką rozdzielczością, klarownością i dynamiką dźwięku. Wzmacniacze i odtwarzacze MF potrafią wygenerować niemal holograficzną scenę dźwiękową co zapewnia niezapomniane przeżycia podczas odtwarzania pełnoskalowych koncertów orkiestrowych.

O marce Musical Fidelity:

Brytyjski producent elektroniki klasy middle i hi-end założony w 1982 roku przez Antony'ego Michaelsona, klarncisty i konstruktora wzmacniaczy, który do dziś pozostaje prezesem firmy. Musical Fidelity zasłynął jako jeden z pierwszych producentów, który projektował wygląd swoich produktów w stylu industrialnym, gdzie rządzi prostota, neutralność i minimalizm w detalu. Łącząc to z najwyższej klasy wykonaniem, a przede wszystkim niepowtarzalnie ciepłym brzmieniem Musical Fidelity zyskał bardzo wyraźny firmowy charakter.

Jakość marki Musical Fidelity:

Każdy produkt Musical Fidelity przechodzi kilkuetapową kontrolę jakości w londyńskim biurze w dzielnicy Wembley, gdzie znajduje się także biuro projektowe, oraz serwis sprzętu. Kontrola jakości obejmuje zarówno sprawdzenie precyzji wykonania obudów oraz ich montaż, jak i szczegółowe pomiary każdego wyprodukowanego urządzenia pod kątem zgodności z deklarowanymi specyfikacjami. Efekt drobiazgowej kontroli produkcji oraz doboru podzespołów do urządzenia, które fabrycznie potrafią dysponować mocą nawet o 20% większą od deklarowanej na papierze!

Idea ciągłego doskonalenia urządzeń sprawia, że Musical Fidelity jako jeden z nielicznych na świecie producentów oferuje fabryczne poprawianie osiągnięć swoich urządzeń pod kątem indywidualnych potrzeb swoich klientów.

<http://www.rafko.com/>

<http://musicalfidelity.rafko.pl/>

Dodatkowych informacji udziela: Andrzej Lemański

e-mail: marketing@rafko.com

tel. (85) 747 97 58

tel. kom. 607 266 622

W kwestiach technicznych produktów Musical Fidelity:

Rafał Koc

e-mail: rafko@rafko.com

tel. (85) 747 97 51