

Białystok, 31.10.2018



RAFKO
— DYSTRYBUCJA —

Triangle Plaisir

Nowa seria dostępna w Polsce, teraz także w bieli

RAFKO Dystrybucja, wyłączny przedstawiciel Triangle w Polsce informuje o wprowadzeniu do Polski serii Plaisir, która dostępna jest teraz również w bieli, a także nowych zestawów kina domowego.

Seria Plaisir to pierwszy krok do świata prawdziwego dźwięku hi-fi. Zakup Plaisir to wyjątkowa okazja do posiadania kolumn od jednej z najznamienitszych europejskich marek z wieloletnimi tradycjami.



Dynamiczne, detaliczne i muzykalne brzmienie to idealny wybór dla klientów, którzy poszukują tanich i uniwersalnych kolumn głośnikowych. Plaisir to po francusku przyjemność - w domyśle - z odsłuchu. Pomimo dostępnej ceny, jak na prestiż marki Triangle, Plaisir oferują klasyczne audiofilskie rozwiązania.

Aktualna oferta produktowa Triangle Plaisir prezentuje się następująco:

- **Plaisir Kari – kolor czarny lub biały – 3395zł (para)**



Kari to flagowiec serii Plaisir. Trójdrożna konstrukcja pozwoliła na zastosowanie dedykowanych przetworników dla każdej części pasma.

- **Plaisir Lymna – kolor czarny lub biały – 1795zł (para)**



Lymna to podstawkowy głośnik wyposażony w tytanowy wysokotonowiec oraz autorski głośnik średniotonowy z unikalnym zawieszeniem na krótkiej fałdzie. Kolumna oferuje ciepłe pełne brzmienie z wyraźnie zaznaczonymi wysokimi tonami.

- **Plaisir Alectis – kolor czarny lub biały – 1295zł**



Kolumny Traingle Plaisir – najważniejsze cechy:

- obudowy wykonane z płyt meblowych MDF wykończonych czarną lub białą okleiną z frontami malowanymi na gładki mat
- przedni bas reflex umożliwia maksymalne przysunięcie kolumn do ściany
- głośnik wysokotonowy TZ209P – klasyczne rozwiązanie Triangle, oparte na kopułce z super sztywnego tytanu napędzanego magnesem neodymowym; twarda i sztywna powierzchnia metalowej membrany wibruje jednakowo, nie wygina się, nie załamuje, a przy tym nie generuje słyszalnych zniekształceń, tym samym bardzo trudno ją uszkodzić



- Triangle należy do grona pionierów, którzy wprowadzili tytanową kopułkę wysokotonową do seryjnej produkcji. Aby uniknąć kosztownej wymiany przetwornika w przypadku fizycznego uszkodzenia producent zdecydował się ukryć ją za metalową siatką
- wyspecjalizowany głośnik średnionowy oparto na klasycznym dla Triangle wypłaszczonym zawieszeniu o skróconym skoku; pozwala ono dużo lepsze kontrolowanie wychyłu membrany; klasyczna celulozowa membrana od Triangle jest powszechnie ceniona za bogatą barwę dźwięku, neutralność oraz kreowanie namacalnego, żywego dźwięku; dla lepszego rozpraszania dźwięku głośnik doposażono w korektor fazy



- przetwornik niskotonowy pracuje w zakresie od 45 do 300Hz i opiera się na klasycznej kombinacji celulozowej membrany oraz gumowego zawieszenia o głębokim wychyle, które zapewnia wytrzymałość i zdolność do wytworzenia wysokiego ciśnienia akustycznego; tak, aby bas był nie tylko słyszalny, ale także odczuwalny.



Kolumny Triangle Plaisir - ceny:

- kolumna centralna Triangle Plaisir Alectis – 1295zł
- kolumny podstawkowe Triangle Plaisir Lymna – 1795zł
- kolumny podłogowe Triangle Plaisir Kari - 3395zł

Najważniejsze fakty na temat Triangle:

- przedsiębiorstwo istnieje nieprzerwanie od 35 lat
- produkcja serii Magellan oraz Signature odbywa się we Francji
- najważniejszą serią produktową jest wprowadzona w 2015 roku Esprit EZ
- od 2015 roku firma zmieniła kurs jeśli chodzi o sposób wykańczania kolumn oraz ich brzmienie łagodząc styl grania oparty o skraje pasma
- Triangle słynie z głośników tubowych opartych o tytanową membranę
- Triangle słynie z dedykowanych głośników średnionowych opartych o membrany z powlekanych włókien celulozowych
- Triangle jako pierwsza firma na świecie zaprezentowała kolumny z wyodrębnionym głośnikiem wysokotonowym na szczycie obudowy – następnie wiele innych firm skopiowało to rozwiązanie, a niektóre uczyniły zeń swój znak rozpoznawczy
- Wybrane modele Triangle to kolumny bipolarne: Magellan Grand Concert, Magellan Concert, Magellan Quatuor, Australe Esprit EZ
- W ofercie znajdują się bliźniacze z wyglądu serie: Signature oraz Genese. Warto pamiętać, że łączy je wygląd, ale dzieli co najmniej: miejsce produkcji, technologie przetworników, obudowa i jej wykończenie
- Kolumny Triangle bardzo często łączone są ze wzmacniaczami Musical Fidelity, szczególnie dotyczy to serii Magellan i produktów Nu-Vista

Magellan w katedrze w Amiens

Topowy model Grand Concert został zainstalowany w celu nagłośnienia filharmonicznego koncertu w katedrze w Amiens, która jest najrozleglejszym średniowiecznym gmachem zlokalizowanym we Francji (mierzy 145m długości z 42.5m kw nawą główną i pojemnością całego budynku na poziomie 200.000 metrów sześciennych).



THE CATHEDRAL OF NOTRE-DAME IN AMIENS

Każdy projekt akustyczny od Triangle wykorzystuje najnowsze zdobycze technologii, które uczyniły z Triangle liderem francuskiego rynku kolumn głośnikowych. Wśród najważniejszych narzędzi warto wymienić:

- laserowy system pomiaru zniekształceń Klippela
- drukarki przestrzenne i narzędzia do budowy prototypów
- najnowsze oprogramowanie CAD
- system pomiaru akustycznego MLSSA
- elektroakustyczny system pomiarowy CLIO



<http://www.rafko.com/>

<http://www.triangle.rafko.pl>

Dodatkowych informacji udziela: Andrzej Lemański

e-mail: marketing@rafko.com

tel. (85) 747 97 58

tel. kom. 607 266 622

W kwestiach technicznych:

Rafał Koc

e-mail: rafko@rafko.com

tel. (85) 747 97 51