

Białystok, 24.05.2019



Triangle AIO PRO A50

Zainstaluj sobie multiroom z Wi-Fi i Bluetooth

RAFKO Dystrybucja, wyłączny przedstawiciel marki Triangle w Polsce, informuje o wprowadzeniu do sprzedaży instalacyjnego wzmacniacza stereo multiroom z Wi-Fi i Bluetooth.



A50 to wzmacniacz zintegrowany multiroom łączący funkcje streamera, będący kolejnym elementem nowej linii Triangle AIO.

AIO PRO jest niezwykle proste w obsłudze - wystarczy użyć dołączonego do zestawu pilota zdalnego sterowania, dedykowanej aplikacji Triangle AIO (przy połączeniu za pośrednictwem Bluetooth) lub skorzystać z połączenia przewodowego i wbudowanego wejścia RS232. Urządzenie wyposażone jest również w złącze Ethernet, gniazdo USB, wejście optyczne, wejście liniowe, wejście IR oraz antenę Wi-Fi oraz Bluetooth.



Dzięki funkcjom streamera, AIO PRO A50 może za pośrednictwem Wi-Fi lub połączenia LAN łączyć się z siecią i odtwarzać muzykę z serwerów NAS, serwisów strumieniujących czy bibliotek muzycznych zgromadzonych na urządzeniach mobilnych.

Funkcje multiroom oferowane przez AIO PRO A50 pozwalają stworzyć do 12 stref audio przy wykorzystaniu produktów kompatybilnych z systemem AIO, a także zarządzać nimi przy pomocy jednego urządzenia sterującego wyposażonego w aplikację. Dzięki temu urządzenie świetnie sprawdzi się w przestrzeniach publicznych takich jak kawiarnie, bary, restauracje i sklepy, a także w prywatnych mieszkaniach, gdzie każde pomieszczenie ma mieć dostęp do najwyższej jakości muzyki.



Cena:

Triangle AIO PRO A50 – 1745zł

Warto przypomnieć najważniejsze fakty na temat Triangle:

- przedsiębiorstwo istnieje nieprzerwanie od 35 lat
- produkcja serii Magellan oraz Signature odbywa się we Francji
- najważniejszą serią produktową jest wprowadzona w 2015 roku Esprit EZ
- od 2015 roku firma zmieniła kurs jeśli chodzi o sposób wykańczania kolumn oraz ich brzmienie łącząc styl grania oparty o skraje pasma
- Triangle słynie z głośników tubowych opartych o tytanową membranę
- Triangle słynie z dedykowanych głośników średniotonowych opartych o membrany z powlekanych włókien celulozowych

- Triangle jako pierwsza firma na świecie zaprezentowała kolumny z wyodrębnionym głośnikiem wysokotonowym na szczycie obudowy – następnie wiele innych firm skopiowało to rozwiązanie, a niektóre uczyniły zeń swój znak rozpoznawczy
- Wybrane modele Triangle to kolumny bipolarne: Magellan Grand Concert, Magellan Concert, Magellan Quatuor, Australe Esprit EZ
- W ofercie znajdują się bliźniacze z wyglądu serie: Signature oraz Genese. Warto pamiętać, że łączy je wygląd, ale dzieli co najmniej: miejsce produkcji, technologie przetworników, obudowa i jej wykończenie
- Kolumny Triangle bardzo często łączone są ze wzmacniaczami Musical Fidelity, szczególnie dotyczy to serii Magellan i produktów Nu-Vista

Magellan w katedrze w Amiens

Topowy model Grand Concert został zainstalowany w celu nagłośnienia filharmonicznego koncertu w katedrze w Amiens, która jest najrozleglejszym średniowiecznym gmachem zlokalizowanym we Francji (mierzy 145m długości z 42.5m kw nawą główną i pojemnością całego budynku na poziomie 200.000 metrów sześciennych).



THE CATHEDRAL OF NOTRE-DAME IN AMIENS

Każdy projekt akustyczny od Triangle wykorzystuje najnowsze zdobycze technologii, które uczyniły z Triangle liderem francuskiego rynku kolumn głośnikowych. Wśród najważniejszych narzędzi warto wymienić:

- laserowy system pomiaru zniekształceń Klippela
- drukarki przestrzenne i narzędzia do budowy prototypów
- najnowsze oprogramowanie CAD
- system pomiaru akustycznego MLSSA
- elektroakustyczny system pomiarowy CLIO



<http://www.rafko.com/>

<http://www.triangle.rafko.pl>

Dodatkowych informacji udziela: Andrzej Lemański

e-mail: marketing@rafko.com

tel. (85) 747 97 58

tel. kom. 607 266 622

W kwestiach technicznych:

Rafał Koc

e-mail: rafko@rafko.com

tel. (85) 747 97 51