
MUSICAL FIDELITY

RAFKO
— DYSTRYBUCJA —

Musical Fidelity M8xi

550W Dual Mono z XLR i DAC o brzmieniu klasy A



RAFKO Dystrybucja, wyłączny przedstawiciel marki Musical Fidelity w Polsce, informuje o wprowadzeniu nowego modelu wzmacniacza zintegrowanego stereo klasy hi-end o mocy 2x550W – M8xi.

M8xi to pierwszy wzmacniacz stereo zaprojektowany w nowej erze Musical Fidelity - pod auspicjami nowego właściciela. Nie oznacza to, że marka zerwała ze swoimi tradycjami. M8xi odwołuje się do pierwszego super wzmacniacza Musicala - legendarnego A1000, protoplasty linii NuVista M, Tri Vista 300, kw500, M6 500i oraz Nuvisty 600 i Nuvisty 800.

Pełne dual mono

M8xi zbudowano w założeniu jako wzmacniacz w pełni dual mono. Oddzielna sekcja przedwzmacniacza przechodzi w dwie odseparowane od początku do końca sekcje wzmacniające. Jedynym wspólnym elementem obydwu kanałów jest obudowa wzmacniacza. Każdy kanał zbudowany jest na oddzielnym transformatorze o mocy 1000W z dedykowaną sekcją chłodzącą.

Przedwzmacniacz zasilany oddzielną sekcją elektryczną umieszczono na końcu wzmacniacza tuż przy złączach wprowadzających sygnał. Za 550W mocy na każdy kanał odpowiadają 24 końcówki mocy - po 12 na stronę. Sumarycznie generują natężenie do 200 amperów.



Jakość klasy A, moc AB

Dzięki unikalnej koncepcji konstruowania wzmacniacza M8xi osiąga moc o 10% większą w stosunku do swoich poprzedników. Kluczowe elementy wzmacniacza zaprojektowano w klasie A, tak aby obróbka sygnału spełniała najwyższe standardy branżowe. Stąd M8xi brzmi jak mały wzmacniacz klasy A, dysponując przy tym monstrualną mocą 500W. Testując wzmacniacz konstruktorzy szczególną uwagę przyłożyli do sposobu w jaki reprodukuje

instrumenty takie jak perkusja i pianino. Tym samym M8xi łączy wyjątkowo zrywną dynamikę z bogatą barwą.

Parametry prądowe klasy total hi-end

Parametrami elektrycznymi M8xi zmiata z powierzchni ziemi jakąkolwiek konkurencję w podobnym zakresie cenowym. Sekcja zasilająca w maksymalnym trybie pobiera 2000W. Końcówki mocy generują 550W mocy przy 8 omach, 870W przy 4 omach i moc chwilową 1600W przy 2 omach. Maksymalne napięcie wynosi 67 voltów aż do 190 chwilowego, zaś natężenie maksymalne sięga 200 amperów.



Cyfrowa sekcja z XXI wieku

M8xi przenosi urządzenia MF do XXI wieku. Nowoczesna sekcja cyfrowa dostarczona przez Texas Instruments została oparta o przetworniki cyfrowe i cyfrowo analogowe Burr Brown, które słyną ze znakomitego, analogowego brzmienia. Wzmacniacz posiada komplet najważniejszych wejść: USB DAC, koaksjalne oraz optyczne.

Musical Fidelity - o marce

Musical Fidelity to brytyjski producent elektroniki klasy middle i hi-end założony w 1982 roku przez Antony'ego Michaelsona, klawecisty i konstruktora wzmacniaczy. Musical Fidelity zasłynął jako jeden z pierwszych producentów, który projektował wygląd swoich produktów w stylu industrialnym, gdzie rządzi prostota, neutralność i minimalizm w detalu. Marka stawia na klasyczny w formie, purystyczny wzmacniacz w klasie A lub AB. Filozofia Musical Fidelity mówi, że przetwornik DAC czy odtwarzacz muszą posiadać odrębny obwód zasilający z odrębną obudową, w celu jak największej izolacji od zakłóceń. Łącząc to z najwyższej klasy wykonaniem, a przede wszystkim niepowtarzalnie ciepłym brzmieniem Musical Fidelity zyskał bardzo wyraźny firmowy charakter.

Cena:

Musical Fidelity M8xi – kolor czarny lub srebrny – 29 995zł

Więcej informacji:

<http://www.rafko.com>

<http://musicalfidelity.rafko.pl/>

Dodatkowych informacji udziela:

Andrzej Lemański

e-mail: marketing@rafko.com

tel. 607 266 622

W kwestiach technicznych produktów:

Rafał Koc

e-mail: rafko@rafko.com

tel. (85) 747 97 51