

Acoustic Research AR-E10 i AR-E100

Audiofilskie dokanałówki z berylem i armaturą

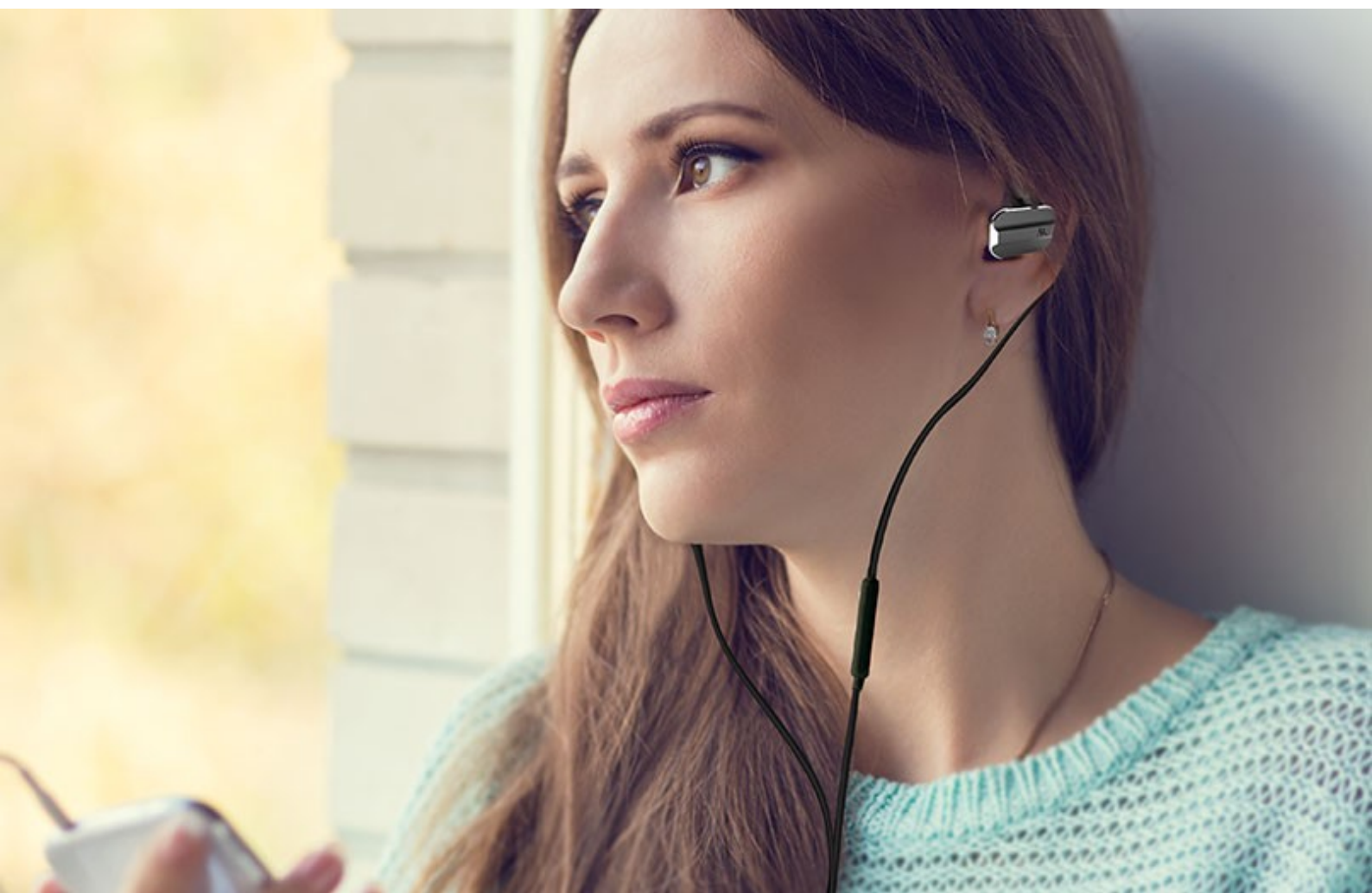
RAFKO Dystrybucja, wyłączny przedstawiciel Acoustic Research w Polsce informuje o wprowadzeniu do sprzedaży nowych dokanałowych słuchawek Acoustic Research: AR-E100 wykorzystujących przetwornik z membraną berylową oraz AR-E10 z hybrydową budową opartą o przetworniki: armaturowy i dynamiczny z membraną z berylu.



AR-E10 oraz AR-E100 to pierwsze monitory IEM od Acoustic Research, które są propozycją kierowaną do audiofilów i wielbicieli najwyższej jakości dźwięku, co potwierdza zarówno brzmienie, parametry, jak i design.

Słuchawki dokanałowe Acoustic Research nie pozostają w tyle za bardzo udanym modelem nauszny AR-H1. Do ich budowy wykorzystano najwyższej jakości komponenty, które mają zapewnić audiofilską jakość dźwięku. Właśnie dlatego AE-E100 wykorzystuje 10mm przetwornik dynamiczny z membraną wykonaną z berylu - materiału uznawanego za akustycznie doskonały, co potwierdza stosowanie go przez liderów branży audio w ich topowych konstrukcjach, natomiast model AR-E10 wyposażony został w dwa przetworniki: zbalansowany przetwornik armaturowy, a także przetwornik dynamiczny z membraną z berylu o średnicy 8mm.

Beryl pozwala podnieść granicę częstotliwości przy której membrana wpada w niepożądany rezonans, który przekłada się na zniekształcenia przenoszonego dźwięku w słyszalnej dla ludzkiego ucha części pasma. Przetwornik armaturowy odpowiada za zachowanie przejrzystości i klarowności wysokich tonów. Tego typu konstrukcje słyną z reprodukcji dokładnego i szybkiego dźwięku.



Brzmienie nowych słuchawek Acoustic Research charakteryzuje się dużym wyrównaniem, liniowością i konturowością. AR-E10 oraz AR-E100 przypadną do gustu osobom lubującym się w szczególności w lekkim brzmieniu z dobrze kontrolowanym basem, którzy poszukują raczej równej ekspozycji całej szerokości pasma, niż podkreślania jego wybranych części. Scena prezentowana przez modele AR-E poprawnie osadza poszczególne źródła w przestrzeni, a w połączeniu ze stereofonią tworzy spójny muzyczny obraz odgrywanej muzyki. Brzmienie jest przejrzyste i klarowne, dzięki czemu umożliwia obserwację niuansów muzycznych i śledzenie ścieżek odgrywanych przez poszczególne instrumenty.

Słuchawki idealnie zgrywają się z wysokiej klasy odtwarzaczami hi-fi, takimi jak Acoustic Research M2, M20 czy M200.



Szeroki wybór akcesoriów dołączonych do zestawu sprawia, że słuchawki AR-E są niezwykle uniwersalne w użyciu. Podczas stacjonarnego odsłuchu możemy podłączyć je do odtwarzacza, przetwornika DAC z wyjściem słuchawkowym czy wzmacniacza za pomocą przewodu z 2-

pinowym wtykiem 3,5mm, a także zbalansowanego kabla terminowanego pięciopółowym wtykiem 4,4mm (tylko w modelu AR-E10).

Oba przewody są wzmacniane włóknami para-aramidowymi: aramidy należą do grupy polimerów, które dzięki specyficznym wiązaniom chemicznym i zachowywaniu sztywnych łańcuchów układających się w uporządkowaną mikrostrukturę cechują się znacznie wyższą odpornością na rozciąganie niż inne znane poliamidy. Dzięki temu kable są niezwykle wytrzymałe i odporne na uszkodzenia mechaniczne.

W razie potrzeby kabel można wymienić na adapter Bluetooth, który dzięki obecności aptX pozwala zachować wysoką jakość dźwięku bez opóźnień. Dodatkowo został on wyposażony w trójprzyciskowy pilot ułatwiający kontrolę nad odtwarzaną muzyką i umożliwiający wykonywanie połączeń telefonicznych.



Bezpieczeństwo w trakcie podróży czy przechowywania zapewnia sztywne etui zapinane na zamek. Słuchawki można komfortowo dopasować do budowy ucha i preferencji brzmieniowych dzięki dołączonym do zestawu gumkom dokanałowym oraz piankom w trzech różnych rozmiarach.

Cena:

Acoustic Research AR-E10 – 1099zł

Acoustic Research AR-E100 - 799zł

O marce Acoustic Research:

Historia marki Acoustic Research to już ponad 60 lat innowacji w świecie audio. Założyciel Acoustic Research w 1954 roku wynalazł zawieszenie głośnika akustycznego w formie, jaką znamy do dzisiaj. Niedługo potem, bo w 1959, jako Acoustic Research jako pierwsza firma na świecie zaprezentowała kopułkowy głośnik wysokotonowy, którego założenia konstrukcyjne wykorzystywane są do dziś w większości kolumn głośnikowych. Kolejne wynalazki spod loga AR to gramofon z paskowym napędem i odsprzęgniętą ramą oraz pierwszy na świecie uniwersalny pilot zdalnego sterowania (1983). W XXI wieku Acoustic Research powrócił do korzeni i zaprezentował urządzenia, które ponownie wynoszą jakość dźwięku na nowy poziom - tym razem w nowopowstałej klasie urządzeń przenośnych.

Na portfolio Acoustic Research składają się produkty takie jak:

- audiofilskie słuchawki nauszne
- audiofilskie słuchawki dokanałowe
- wysokiej klasy przenośne odtwarzacze FLAC

<http://acoustic-research.rafko.pl/>

<http://rafko.com>

Dodatkowych informacji udziela: Andrzej Lemański

e-mail: marketing@rafko.com

tel. kom. 607 266 622

W kwestiach technicznych produktów Acoustic Research:

Rafał Koc

e-mail: rafko@rafko.com

tel. (85) 747 97 51