

Białystok, 17.08.2020



NuPrime AMG PRA i AMG STA

Dzielony set stereo z regulacją fazy i wzmacnienia
oraz kompensacją akustyczną loudness

RAFKO Dystrybucja, wyłączny przedstawiciel marki NuPrime w Polsce, informuje o wprowadzeniu do sprzedaży nowej linii AMG złożonej z przedwzmacniacza PRA oraz końcówki mocy STA.



NuPrime AMG PRA

Głównym celem projektu AMG PRA było dostarczenie na rynek urządzenia przedwzmacniacza o maksymalnie transparentnym brzmieniu z kilkoma istotnymi wyróżnikami technologicznymi. Specjalnie do tego urządzenia zespół inżynierów NuPrime'a opracował kilka nowych, autorskich rozwiązań przetwarzania niskonapięciowego sygnału analogowego. W AMG PRA zastosowano też wyjątkową sekcję wejściową o impedancji 1 miliona omów znaną z hiendowej serii Evolution – dwa razy droższą od AMG.



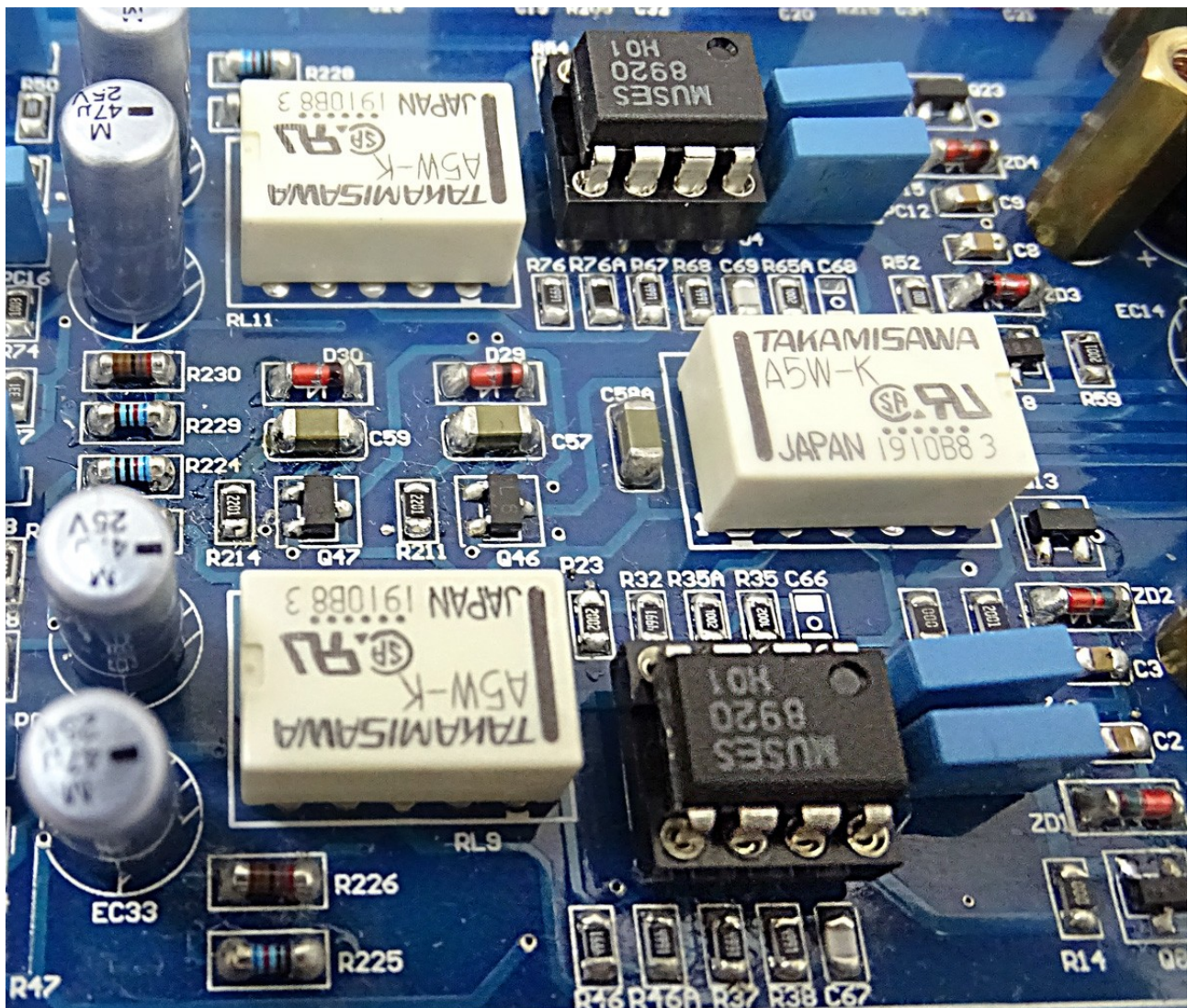
Projekt AMG PRA przykłada szczególną wagę do odizolowania wrażliwych obwodów przetwarzających sygnał audio od obwodów zasilających. Sekcja zasilająca powstała na oddzielnej płycie drukowanej zaś jej bazą jest topologia gwiazdy. Obie płytki rozdziela dedykowany moduł separujący.

Cyfrowa regulacja głośności jest realizowana na układzie MUSES72320. Sekcja analogowa single-ended powstała w oparciu o opampy MUSES8920, które produkują harmoniczne zbliżone do wzmacniaczy lampowych. Układ wejść i wyjść jest w pełni zbalansowany. Za ograniczenie zniekształceń fazowych odpowiada sekcja modulacji harmoniczych.

Kompensacja akustyczna i regulacja fazy to unikalna koncepcja zaproponowana przez zespół NuPrime'a. Ponieważ wielu audiofilów używa kolumn podstawkowych przedwzmacniacz posiada 3 tryby equalizacji, które podbijają szybki spadek skuteczności na basie małych kolumn. Możliwe są do wyboru trzy tryby podbicia niskich tonów:

- +2.2dB przy 125Hz
- +4.5dB przy 100Hz
- +5.3dB przy 75Hz

Ponadto sekcja equalizacji umożliwia ustawienie dwóch trybów wzmocnienia oraz przełączenie fazy, co poprawia zgranie z końcówkami mocy.



NuPrime AMG STA

Płytę PCB modelu STA podłączono do ekranowanego przewodu uziemiającego w celu izolacji zewnętrznych interferencji. Architektura końcówki mocy to konstrukcja single-ended bez sprzężenia zwrotnego, co jest rozwiązaniem charakterystycznym dla wzmacniaczy w klasie A.



Moduły wzmacniające w klasie A sąsiadują z końcówkami mocy w klasie D, których częstotliwość przełączania ustalono na 700kHz, co jest wynikiem 1,4 raza lepszym niż w STA-9.

Dzięki temu producent uzyskał moc i wydajność cieplną klasy D, z charakterystycznym ciepłym brzmieniem wzmacniaczy lampowych w klasie A - o wzmocnionej drugiej harmonicznej. Dzięki staranności montażu i doboru podzespołów udało się uzyskać niezwykle wysoki poziom transparentności wzmacnianego sygnału, co przekłada się na znakomitą przestrzenność brzmienia.

Jak zwykle w przypadku urządzeń NuPrime baczna uwagę zwrócono na sekcję zasilającą. Tam znajduje się serce układu: transformator toroidalny o mocy 380W co jest wynikiem o 30% lepszym w stosunku do podobnych konstrukcji.

ont serii AMG ucieleśnia ducha w jakim zostało zbudowane całe urządzenie. Wycięty z litego aluminium lotniczego przy użyciu 4 osiowej maszyny CNC, która dopieszcza

każdy detal w 48 krokach produkcyjnych - w tym trójwymiarowe, lakierowane logo wycięte za pomocą diamentowego ostrza.

Cena:

NuPrime AMG PRA - 7595zł

NuPrime AMG STA - 7595zł

NuPrime - o marce

Założycielami NuPrime są ludzie, którzy współtworzyli markę NuForce. NuPrime powstał na bazie odkupionego od NuForce działu projektującego urządzenia klasy hi-end (reszta NuForce'a trafiła do Optomy). Wraz z działem hi-endu NuPrime przejął wszystkie prawa do dotychczas stworzonych przez NuForce'a technologii. Nowy zespół projektantów wsparty dotychczasowym know-how osiągnął natychmiastowe efekty. Raptem rok po oficjalnym starcie, pierwsze produkty NuPrime zyskały wyróżnienia od najbardziej prestiżowych amerykańskich magazynów audiofilskich: The Absolute Sound oraz SoundStage! Network.

Dzisiaj NuPrime jest jednym z liderów w dziedzinie budowy obwodów impulsowych (przełączających), zaś jego urządzenia słyną ze znakomitego przetwarzania i wzmacniania sygnałów cyfrowych. W Polsce szybko stał się rozpoznawalną marką dzięki kombinacji designu opartego na minimalizmie i skromnych rozmiarach, dużej mocy oraz ciepłemu brzmieniu z mocnym basem.

Więcej informacji:

<http://www.rafko.com>

<http://nuprime.rafko.pl>

Dodatkowych informacji udziela:

Andrzej Lemański

e-mail: marketing@rafko.com

tel. 607 266 622

W kwestiach technicznych produktów:

Rafał Koc

e-mail: rafko@rafko.com

tel. (85) 747 97 51