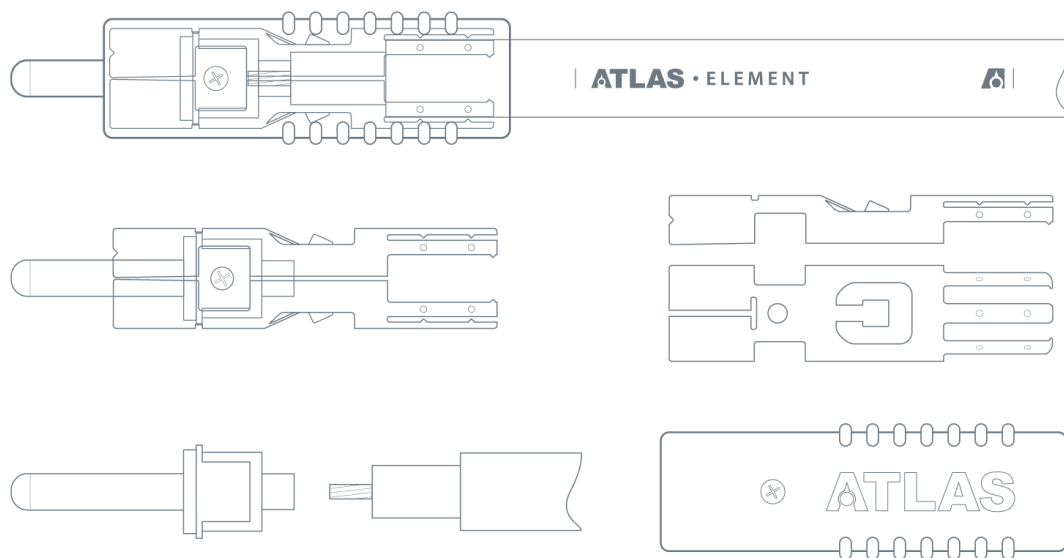


Atlas Element Achromatic

ATLAS



Przy projektowaniu najnowszych kabli firma Atlas Cables kierowała się tym, by jak zwykle stworzyć interkonekty wysokiej jakości, ale przystępne cenowo i znacznie lepsze niż przeciętne. Achromatic, czyli nieposiadający dominanty barwnej, nieprzejaskrawiony, niezabarwiony. To interkonekt stereo z neutralnym, relaksującym brzmieniem, będący świetnym upgradem podstawowych kabli realnie ulepszającym system audio. Kable z serii Element Achromatic mają ulepszoną specyfikację dzięki czemu dogoniły serię Element Superior. Serię, która wygrała niezliczone międzynarodowe nagrody.



Bazując na przeprowadzonych badaniach firma Atlas Cables wyposażyła nową serię Element Achromatic w niemagnetyczne wtyki Achromatic RCA. Lekkie konektory Achromatic są konfekcjonowane bez lutowania, za pomocą spawania na zimno. Dzięki temu otrzymujemy czysty przesył koherentną i nieprzerwaną ścieżką sygnału. Przewodnik sygnałowy jest w pełni ekranowany, wykonany z wysokiej jakości miedzi OFC. Zaprojektowano go i zbudowano tak, by zapewnić maksymalną odporność na RFI (zakłócenia elektromagnetyczne), które mogłyby podnosić poziom zakłóceń w słabo ekranowanych kablach.

Element Achromatic 2xRCA

Element Achromatic 2xRCA to kabel w konstrukcji symetrycznej (4 żyły z ekranem) który pozwala w pełni wykorzystać potencjał nowych rozwiązań serii Achromatic. Przewodnik wykonany jest z wysokiej jakości miedzi OFC, w pełni ekranowany. Dwie pary lekkich, niemagnetycznych wtyków RCA zgrzewane są na zimno, bez użycia spoiwa lutowniczego, co pozwala uniknąć niekorzystnych przerw w przesyłach sygnału dźwiękowego. Element Achromatic 2xRCA oferuje ogromną trójwymiarową scenę dźwiękową i świetny poziom szczegółowości bez sztucznego rozjaśnienia jakie trapi wiele budżetowych kabli.

Specyfikacja

Przewodnik: miedź OFC

Dielektryk: PEF (spieniony polietylen)

Konstrukcja: 4 żyły z ekranem

Wtyki: metalowe, zaciskane i zgrzewane na zimno bez spoiwa lutowniczego

Średnica zewnętrzna: 7.0mm

Pojemność: 83.34 pF/m

Indukcyjność: 0.512 μ H/m

Rezystancja: 0.0810 Ohm/m

Cena:

0,50m - 429 zł

0,75m - 449 zł

1,00m - 469 zł

1,50m - 499 zł

2,00m - 539 zł

3,00m - 599 zł



Element DIN - Achromatic RCA

Symetryczny interkonekt z szerokim pasmem, neutralnym brzmieniem, zaprojektowany jako idealne ulepszenie dla komponentów z gniazdami DIN. Bazujący na wielokrotnie nagradzanym Element Achromatic RCA, Element DIN interkonekt wykorzystuje ekranowaną, czterożyłową konstrukcję, która zapewnia wyjątkową odporność na zakłócenia i szумы.

Element Achromatic RCA – DIN wyposażony jest w 5 pinowy 'blokowany' wtyk DIN.

Wtyki DIN 180° firmy Atlas mają podłączone piny w następującym standardzie: Pin 2 = Ground, Pin 3 = Left, Pin 5 = Right. Ponadto producent oferuje wersje 4 i 5 pinowe odpowiednie dla sprzętów Naim.

Specyfikacja:

Konstrukcja: 4 żyły z ekranem

Przewodnik: miedź OFC

Dielektryk: FPE (spieniony polietylen)

Ekran: ekran o pokryciu 85% z miedzi OFC

Odlewane ciśnieniowo, precyzyjne audiofilskie wtyki z metalu

5 pinowy 'blokowany' wtyk DIN

Cena:

0,50m - 759 zł

0,75m - 775 zł

1,00m - 789 zł

1,50m - 819 zł

2,00m - 839 zł

3,00m - 879 zł



Kable gramofonowe Atlas Element Achromatic

Renesans płyty winylowej sprawił, że do najnowszej oferty firmy Atlas wprowadzono także interkonekty dedykowane do gramofonów/ramion. Są one wyposażone w niemagnetyczne wtyki Achromatic RCA i zakończone widelkami żyły uziemiającej. Ponadto seria Achromatic została zaprojektowana i skonstruowana w taki sposób, by zapewnić maksymalną odporność na zakłócenia radiowe (RFI), które mogłyby podnosić poziom szumów w słabo ekranowanym kablu. Przewód sygnałowy wykonano z wysokiej jakości miedzi OFC i jest w pełni ekranowany. Jest to szczególnie istotne w przypadku tak wrażliwych sygnałów o niskim poziomie, jak te z wkładek gramofonowych.

W porównaniu ze standardowymi kablami, które zwykle są dołączane do gramofonów, interkonekty Atlas Achromatic pozwalają na znaczącą poprawę jakości dźwięku.

Specyfikacja:

Konstrukcja: 4 żyły z ekranem

Przewodnik: miedź OFC

Dielektryk: PEF (spieniony polietylen)

Ekran: o pokryciu 85% z miedzi OFC

Wtyki: metalowe, zaciskane i zgrzewane na zimno bez spoiwa lutowniczego

Pojemność: 83.34 pF/m

Rezystancja: 0.0810 Ohm/m

Indukcyjność: 0.512 μ H/m

Średnica zewnętrzna: 7.0mm

Element Achromatic Turntable (TT) 2xRCA (PHONO)

Bazujący na wielokrotnie nagradzanym Element Achromatic, kabel Element Achromatic Turntable jest kablem o ekstremalnie niskim poziomie szumów z otwartym, neutralnym brzmieniem.

Cena:

0,50m - 609 zł

0,75m - 639 zł

1,00m - 659 zł

1,50m - 709 zł

2,00m - 759 zł

3,00m - 849 zł



Element Achromatic Tonearm RCA

Kabel Element Achromatic Tonearm to stereofoniczny interkonekt do ramienia z otwartym, neutralnym brzmieniem, dostępny w dwóch wariantach - z wtykami 5 pin DIN kątowymi (90) lub prostymi (180). 5-pinowy wtyk do ramienia jest precyzyjnie skręcony i połączony z izolacją z PTFE.

Cena:

0,50m - 1079 zł

0,75m - 1099 zł

1,00m - 1129 zł

1,50m - 1179 zł

2,00m - 1229 zł

3,00m - 1299 zł



Atlas Cables: O marce



Firma Atlas Cables powstała w Szkocji w 2001 roku.

Od początku za cel postawiła sobie dostarczanie audiofilom na całym świecie wysokiej jakości okablowania.

Asortyment ręcznie wykonanych kabli obejmuje

interkonekty, kable głośnikowe, kable cyfrowe i kable wideo

(w tym HDMI), a także nową gamę produktów zasilających. Z kilkoma wyjątkami, wszystkie produkty Atlas są badane, projektowane i produkowane w Kilmarnock, Ayrshire, w zachodniej Szkocji. Kable Atlas są dostępne w ponad 30 krajach na całym świecie.