

**Triangle aktualizuje linię subwooferów Thetis o dwa nowe modele:
Thetis 300 i Thetis 340**



Najnowszą aktualizacją Thetis - topowej linii Triangle - są dwa uniwersalne i kompaktowe subwoofery, które świetnie sprawdzą się w systemach kina domowego lub jako uzupełnienie systemu stereo. Wyposażone w przetworniki o średnicy 21cm (Thetis 300) i 25cm (Thetis 340), umożliwią Twojemu zestawowi eksplorację pełnego spektrum basu oraz sprawią, że wrażenia z odsłuchu staną się wyjątkowe i wciągające.



Specyfikacja

Thetis 300 jest wyposażony w układ z otwartą obudową, dużą 21 cm membraną, mocą chwilową przekraczającą 250W i zejściem basowym sięgającym do 32Hz (+/- 3dB).

Thetis 340 jest wyposażony w układ z otwartą obudową, potężną membraną 25cm, mocą chwilową przekraczającą 400W i zejściem basowym sięgającym do 25Hz (+/- 3dB).

Projekt

W przetwornikach najnowszych modeli linii Thetis zastosowano membrany kompozytowe wykonane z celulozy i węgla, które zapewniają wysoką sztywność, korzystną przy niskich częstotliwościach.

W połączeniu z masywnym magnesem i zawieszeniem głośnika pozwalającym na duży skok membrany, subwoofery mają dużą moc i bez żadnych trudności są w stanie odtworzyć pełny zakres basu z odpowiednią dynamiką.

Konstrukcja obudowy jest wynikiem dokładnych pomiarów wibracji za pomocą sensorów laserowych, które pomogły wychwycić niechciane rezonanse obudowy i wzmocnić ją w kluczowych miejscach.

Konfiguracja Bass-refleks

Thetis 300 i 340 działają na zasadzie bass-reflex, rozszerzając swoje pasmo nawet przy niskim poziomie głośności. Dzięki szczelinowemu, laminarnemu portowi bass refleks, zniekształcenia powodowane przepływem powietrza są znacznie bardziej zredukowane, niż ma to miejsce w klasycznym, okrągłym porcie bass reflex.



Niezawodna kompatybilność

Subwoofery Thetis są wyposażone w liczne wejścia, które umożliwiają podłączenie ich do wszystkich typów wzmacniaczy, m.in.:

- wejście LFE, pozostawiając zadania zwrotnicy amplitunerowi kina domowego
- standardowe wejścia RCA dla zestawów Hi-Fi
- wejścia wysokiego poziomu dla wzmacniaczy, które nie są wyposażone w dedykowane wyjścia subwooferowe.

Dwa pokrętki pozwalają na manualne dostosowanie głośności oraz podziału zwrotnicy w zakresie 30 – 120 Hz, aby idealnie zbalansować cały system. Dzięki możliwości ustawienia częstotliwości odcięcia ze stromym nachyleniem zbocza, subwoofery można bardzo łatwo dopasować do częstotliwości granicznych w głośnikach głównych. Co więcej, urządzenia zapewniają funkcję kontroli fazy oraz automatyczny standby po 20 minutach braku sygnału.



Komfort użytkowania

Subwoofery Thetis wyposażone są w pilota do regulacji głośności oraz włączania i wyłączania. Wyświetlacz LED na przednim panelu zapewnia widoczność poziomu głośności.

Aby oszczędzać energię, automatyczny tryb czuwania jest włączany po 20 minutach braku sygnału. Po odebraniu nowego sygnału subwoofer jest automatycznie reaktywowany.



Specyfikacja Thetis 300

Budowa: Aktywna

Przetworniki: Dynamiczne

Głośniki niskotonowe: 1x 8.3 cala

Bas-refleks

Moc ciągła (RMS): 150W

Moc chwilowa: 250W

Klasa: D

Pasma przenoszenia: 32 - 120Hz

Kontrola fazy subwoofera: 0-180

Częstotliwość odcięcia zwrotnicy: 30-120 Hz

Łączność subwoofera: Przewodowy

Wyjścia głośnikowe: 1 komplet

Regulacja głośności

Pilot

Wysokość: 34 cm

Szerokość: 28 cm

Głębokość: 28 cm

Waga: 10.5 kg

Cena:

Black Ash - 3495 zł

HighGloss Black i HighGloss White - 3995 zł

Specyfikacja Thetis 340

Budowa: Aktywna

Przetworniki: Dynamiczne

Głośniki niskotonowe: 1x 10 cali

Bas-refleks

Moc ciągła (RMS): 250W

Moc chwilowa: 400W

Klasa: D

Pasma przenoszenia: 25 - 120Hz

Kontrola fazy subwoofera: 0-180

Częstotliwość odcięcia zwrotnicy: 30-120 Hz

Łączność subwoofera: Przewodowy

Wyjścia głośnikowe: 1 komplet

Regulacja głośności

Pilot

Wysokość: 38 cm

Szerokość: 34 cm

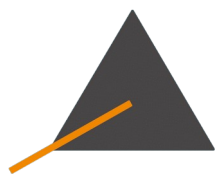
Głębokość: 34 cm

Waga: 15.8 kg

Cena:

Black Ash - 4295 zł

HighGloss Black i HighGloss White - 4895 zł



TRIANGLE

MANUFACTURE ELECTROACOUSTIQUE

W 1980 roku Renaud De Vergnette, pasjonat sztuki i muzyki, opracował w swoim skromnym warsztacie innowacyjny głośnik 1180. Następujące po tym kolejne nowe, odważne projekty wypełnione innowacjami technologicznymi pozwoliły firmie TRIANGLE zabłysnąć we francuskim sektorze high-fidelity.

Obecnie TRIANGLE to jeden z najstarszych francuskich producentów kolumn dedykowanych do stereo i kina domowego. Należy do wąskiego grona producentów, którzy sami projektują i produkują przetworniki używane w swoich kolumnach. Misją firmy TRIANGLE niezmiennie od 40 lat jest produkowanie urządzeń o jak najlepszej jakości dźwięku.

Dodatkowych informacji udziela:

Rafał Koc

tel. 607 266 622

e-mail: marketing@rafko.com

www.rafko.com